

# GABRIEL MALLADA

*El joven cantautor uruguayo Gabriel Mallada nace el 2 de agosto 1976 en Paso de la Arena, Montevideo - Uruguay.*

Gabriel Mallada viene trabajando arduamente con nuevas propuestas tanto en poesía como en música. Transitando su canto mayoritariamente en el área social y en las costumbres latinoamericanas, apostando a la renovación necesaria de la cultura sonora, para que esta siga desarrollándose con conciencia e identidad. Gabriel forma parte de una nueva corriente de compositores jóvenes uruguayos comprometidos con el tiempo que les toca vivir...

*Luego de sus comienzos en 1994* y

después de haberse presentado en diversos concursos, recorrer festivales y escenarios, de ser convocado para desempeñarse como jurado del concurso Guitarra Negra, **graba sus primeros trabajos discográficos: «Verdades del Sur Americano» (2004) y «De Palomas y de Sueños» (2006).**

*En enero 2007* presenta por primera vez su espectáculo «Por la Huella del Bera» en el Teatro «Mercado De Los Artesanos».

En febrero, participa del Festival del Grito Asencio en Soriano al mismo tiempo que se incluye el tema de su autoría «El Galpón» a un album compilado titulado «Lo mejor de 2006».

El 28 de marzo, **se le abren las puertas de la Sala Zitarrosa**, presentando «Por la Huella del Bera», espectáculo que volverá a presentar en mayo en el Teatro Florencio Sanchez del Cerro.

En Setiembre 2007, comienza a trabajar con **Keka Producciones**.

El 27 de setiembre 2007, se presenta por primera vez el **espectáculo temático «Oficios»** en el Teatro La Colmena, dando comienzo a una **gira por todo el país** en octubre, noviembre, diciembre 2007 y enero 2008 recorriendo Paysandú, Guichón, Salto, Minas, Tacuarembó, Florida, Maldonado y Rocha...

El 20 de octubre, actúa como **invitado del grupo chileno QUILAPAYÚN** en el Teatro de Verano de Montevideo. En noviembre y diciembre actúa dentro del ciclo **«Otras Voces Cantan»**.

*En marzo 2008*, actúa nuevamente en Expo Prado, presentándose en escenario «Pablo Estramin». En este principio de año finaliza su tercer material discográfico:

**«Ecos de mi Tierra»** presentandolo el 3 de abril en la **SALA ZITARROSA**. En estos meses ha vuelto a presentarse en escenarios como la Fonoplatea Gustavo Nocetti y el centro cultural Planta Alta junto a Tabaré Arapi, Teatro Florencio Sanchez, etc...

En setiembre 2008 luego de varias presentaciones con este nuevo disco Gabriel comienza una nueva gira por el interior del país, intentando acercarle al público este nuevo trabajo.

**Desde el 6 al 9 noviembre realiza su primer viaje a ARGENTINA**, presentando parte de su trabajo en LA TROVA (LUJAN), concurre a diferentes programas radiales en BUENOS AIRES.

El 26 de noviembre se le entrega el **premio GUYUNUSA** por su aporte cultural...

*En el año 2009* continua presentado nuevos recitales, en escenarios como la Fonoplatea Gustavo Nocetti, la Sala Zitarrosa, la Expo Prado. En agosto presenta un recital en Museo del Vino junto al violonchelista Adrian Borgarell y viaja nuevamente a Buenos Aires, presentando el espectáculo **«Canto de dos Orillas»** junto al cantautor **Flavio Gauna**.

El 1 de octubre realiza un recital **«15 años»** en **Teatro AGADU** compartiendo el escenario con unos artistas amigos.

El 4 de noviembre actúa en Festival «Todo el Uruguay le Canta a la Virgen de los Treinta y Tres» en la Catedral de Florida, transmitido en directo por CX 12 Radio ORIENTAL y TNU (Television Nacional Uruguaya - Canal 5).

Los días 4, 5, 6 de diciembre se presenta en Buenos Aires en el Festival de Cantautores «Mboyere» en Caballito y San Isidro y es invitado por la Radio Folclórica Nacional 98.7, Radio «Nuestras Raices» AM 1090 de Buenos Aires.

**El 8 de Diciembre es convocado por el Frente Amplio** para actuar en la conferencia de prensa que dan los presidentes Hugo Chavez (Venezuela), Jose Mujica (Uruguay) en Polo Tecnológico - Cerro de Montevideo.

*En enero y febrero 2010* Gabriel Mallada decide llevar a cabo un ciclo llamado **«Espacio en Contruccion»** cuyo objetivo es el crear un espacio de presentación para artistas referentes y sobre todo aquellos emergentes de las nuevas generaciones del género. Este «Espacio en Construcción» tuvo sin duda una muy buena aceptación, tanto por su nivel

musical que por la calidez de sus presentaciones.

**En total, 8 fechas reuniendo a más de 20 artistas.**

En este año, Gabriel se sigue presentando en escenarios tan importantes como la Sala Zitarrosa, pero también se le abren nuevos espacios tales como el **Centro Cultural Teatro La Experimental de Malvin** presentando un repertorio de temas inéditos y el **Espacio Guambia** con el espectáculo « Oficios ». En Noviembre realiza una serie de recitales junto a la cantante peruana Myriam Quiñones.

Para culminar el año 2010, en diciembre sale a la venta **el disco «Recopilación»** (resumiendo el trabajo de los últimos años).

**En este 2011** Gabriel Mallada entre otras actuaciones sigue con la grabación de su **quinto disco «Me Niego»**.

Se presenta en distintos y destacados medios radiales y televisivos como el programa «Buen día Uruguay» (Canal 4 Montecarlo TV), programa «Fiebre de sábado» (TV Libre), Canal 8 de Libertad (San José), Programa «Con guitarra es otra cosa» (Canal de la Costa de Oro), etc...

En este año, sigue colaborando con músicos y organizando presentaciones... como en el **«Teatro de los 7 vientos»** junto a los artistas Bernardo Goñi y Gustavo Rodríguez Couto.

**2011 también marca un gran giro en la carrera de Gabriel Mallada. Viaja en junio y julio a EUROPA realizando así 5 recitales.**



*En su trayectoria ha tenido la posibilidad de compartir distintos escenarios con diferentes artistas :*

*Carlos Benavides, Carlos Garbarino, Rodolfo Cabrera, Gustavo Rodríguez Couto, Duo Arguru, Hector Numa Moraes, Daniel Viglietti, Manuel Capella, Duo Arcavoces, Julio Conde, Tabaré Arapi, Carlos Alberto Rodríguez, Ezequiel Fascioli Sosa, Duo Chamanga, Juan Jose de Mello, Duo Iya Comuna, Grupo Alambique, F. "Chiquito" Jones, Gilberto Recalde, Nestor Barboza «El Casupeño», Tabaré Serna, Marcos Velasquez, Diego Juan, Quilapayun, Hermanos Patron, Heber Rodríguez, Adrian Borgarelli, Nicolas Castilla, Juan Daniel Hernandez, Jorge Bonaldi, María Elena Mello, "Chacho" Piriz, Marisabel Ricci, Flavio Gauna, Sergio Geese, Myriam Quiñones, Walter Seruga, Leonardo Figuera, Bernardo Goñi, Ricardo Comba, etc...*

22/06 en Sala La Bellevilloise - París, **FRANCIA**

24/06 en La Parrilla - París, **FRANCIA**

01/07 en Teatro Eine Welt Haus - Munich, **ALEMANIA**

03/07 en « Café el Sur » - París, **FRANCIA**,

17/07 en « Casa de Andalucía en Valencia » organizado por el Centro Cultural Uruguay-Valencia - Valencia, **ESPAÑA**.

En noviembre y diciembre 2011 integrando el colectivo «Otras Voces Cantan» participa del **espectáculo temático «SMS»** presentado en Sala Zitarrosa y Teatro 25 de Mayo de Rocha.

**En el primer semestre del este 2012** se presenta en C.A Buenos Aires y en la Expo Rural del Prado, adelantando lo que será el lanzamiento oficial de su último disco :

**El 20 de Junio 2012, presenta en la Sala Zitarrosa su quinto trabajo discográfico «ME NIEGO»...** material que pretende seguir la línea temática de sus 4 discos anteriores como solista, pero que da a conocer una nueva orientación artística de Gabriel. Combinando madurez, nuevas influencias, colaboraciones sorprendentes y la voluntad de seguir creando, aportando a la canción de autor.



Destacaremos la colaboración en este disco de artistas como **Jorge Barral**, la cantante francesa **Marie Villalobo** y **Hector Numa Moraes** así como representantes de la nueva generación de autores como **Nicolas Castilla**, **Gustavo Rodríguez Couto** y **Dúo Arcavoces**. Es interesante resaltar la muy buena recepción y crítica de la prensa respecto a este trabajo, llegando así a nuevos medios de comunicación y espacios de difusión.

**Keka Producciones / Anahi Cajarville**

**cel: + 598 (0)98 815 845 y tel: + 598 2305 8588 kekaproducciones@gmail.com**



**WWW.GABRIELMALLADA.COM**